

Bu projede tasarım hedefimiz engellileri göz önünde bulundurarak sürdürülebilir bir iskele yapmak. Bunun yanı sıra yaşam kalitesini arttırıcı ve sosyal hayatı destekleyici öğeler kullanılmıştır. Girne şehrinin seçilmesinin nedenleri ise bu bölgenin sosyal hayatında eksiklikler görmemiz ve deniz şehri olmasına rağmen insanları denizden uzaklaştıran unsurların bulunmasıydı. Örneğin, gözlemlerimize göre deniz kıyısı insanı içine alan bir yapıya sahip değildir. İskelenin yerini ise limana, şehrin merkezine ve meydanına yakın bir yere yapmayı planladık. Bu projeye bölge halkını denizle barıştırmayı hedefliyoruz. Kıyısında yayalara yönelik yürüyüş yolları, bisiklet yolu, iskelemizdeki seyir terası, balık tutma yerleri, jet ski ve tekne turları ile ihtiyaçları olan deniz yaşamına kavuşmalarını sağlıyoruz. Bütün bu hedefleri gerçekleştirirken engellilere ve yapının sürdürülebilirliğine gereken önemi verdik. Güneş panelleri iskelemizin gereken enerji kaynağını oluştururken, (aydınlatma ve ısınma) iskelemizin temel tasarım fikrini oluşturan rampalarımızla engelliler için deniz yaşamını mümkün kılıyoruz. Tasarımımızda iskelemiz iki önemli öğeyi temsil ediyor: şehir manzarası ve deniz. İskelemizin bir ucu şehre yönelmiştir. İskelemiz ahşap ve betonarme yapılardan oluşmaktadır. Bu hedefimizi de kafenin üzerindeki seyir terasıyla insanlara sağlıyoruz. Bir diğer tasarım fikrimizi ise iskelemizi merdiven ve rampayla deniz seviyesine yaklaştırarak ve orada oturma platformları yaparak gerçekleştirdik. Tekne turları ve jet ski alanını ise tuvalet ve fast food ürünleri satan denize doğru uzanan kapalı alanlarımızla diğer yaşam alanlarından ayırıyoruz. Bu bölgede insanların kuyruk olmalarına sebep olan bilet gişelerimiz yerine online kioskları tercih ettik. Girne’de toplu taşıma nadir kullanıldığı için taksi veya özel araçlarla, bisikletlerle, deniz kenarına önerdiğimiz yaya yollarıyla iskelemize ulaşımı sağlamaktayız. Kot farklarını manzarayı engellemek ve manzara oluşturmak için kullandık. Bütün bu öğeleri kullanarak fikrimizi tasarımımıza yansıttık.

Autocad, revit kullanılmıştır.