

AUTODESK ÖĞRENCİ FİKİR YARIŞMASI

HALAT İSKELE

Özne iki sınır arasında vardır. bir taraf kendi yaşam pratiklerine en uygun alan olan kara iken diğer taraf onun bu pratiklerine imkan vermeyen sudur. Ancak öznenin su ile ilişkisi suyun kendisini tanıma ve hissetme, deneyimleme üstüne kuruludur çünkü su ona yabancısıdır ve tanınalıdır. ancak bu deneyimlemeye geçerken bir noktada varlığının asıl mekanı olan karadan kopamaz bu yüzden hep ona bir noktada bağlı kalmak ister. Bu bağlanma ve deneyimlenme öznenin su ve kara arasındaki arayüzü olan iskeleyi oluşturur. Özne eskiden beri iskelesini kendi var eder tepeden konma önünde bulmaz. Onu bulduğu en minimum bileşenleriyle kendi oluşturur, bir dalı bir yüzeyi suya atarak ve bağlayarak oluşturur. Su ve kara arasında ki ne salt suya ne de salt karaya ait olan arayüz artık katmanların müdahalelerin toplamından oluşmaktadır. Sudan karaya olan akış, geçiş tek bir noktasal sınır değil parçacıl, katmanlı, oluşturulmuş, müdahaleye, değişime, dönüşüme açık bir yüzeydir.

Yaşamın suyla başladığı, beslendiği noktada arayüzden beslenen öznenin arakesiti iskele öznenin deneyimlenmesi ile biçimleniyor.

Yapılacak olan bütün müdahalelerle biçimlenerek, örgütlenerek, kendi kimliğini oluşturur.

Bu kimlik arakesit olması nedeni ile kamusallaşabilir iken aynı zamanda bireyselleşebilir bir özelliktedir.

Kıyı ile kara arasında ki bağ halatlar ve platformlar ile sağlanmaktadır. Sürekli değişen dönüşen parçalar halinde olan bu platformların birbiriyle olan ilişkisi halatlar eklemesiyle gerçekleşmektedir. Mevcut durumda artık halatlar ve platformların ilişkisi öznel bir tavırken toplamda oluşan bütün bir bağdır. Ve bu bağ kara kıyı ilişkisini muğlak kılar.

İskele vaziyet kararlarının ardından Autocad de çizimler yapıp, 3D Max de modelleme yapıp Yine 3D Max ile render alınmıştır.