

AÇIKLAMA RAPORU

Ankara iline yeni bir tren garı yapılması ile Ankara tren garı binası işlevini kaybedecektir. Ankara tren garının bölge halkı ve cumhuriyet hafızasında önemli bir yeri vardır. Bu yapı kaybolmaması gereken bir değerdir. Ankara'da son yaşanan olaylar sonrasında yapının önemi daha da artmıştır. Yeni tasarımlarla ya da işlevlerle yeniden canlandırılması ve kullanılabilir hale dönüştürülmesi gerekmektedir.

-Tarihi bir tren garında tasarım yapmak;

*Eski bir yapıyı yeniden kullanılabilir hale getirmek şu an dünyamızdaki enerji ve malzeme sorununun bir kısmını oluşturan yıkım-yapım mantığından uzaklaşarak 'var olanı değerlendirme' ile hem çevreci hem de enerji korunumlu bir yaklaşım olmuş olur.

*Yeni tren garının yapılmasının ardından eski tren garında yapılacak olan bir proje ayrıca 'eski-yeni' arasındaki çatışmayı ve uyumu tartışmayı sağlar.

*Tren garı gibi döneminin teknolojik bir bölgesinin kullanılması, tarihi yapılar ile teknoloji arasındaki tartışmayı oluşturmamıza vesile olur.

*Trenin getirdiği hareket incelenerek 'mimari tasarımda hareket' gibi konular tartışmaya açılmış olur.

Yapılan analizler sonucu yeni tren garı yapılmadan önce bu alanda eski tren garına bağlı sergi ve yeşil rekreasyon alanı olduğu görülmüştür, eski mevcut kesit çizilip, yeni mevcut kesit ile karşılaştırılmış ve eski kesit bu yeni oluşum içinde yeniden canlandıracak şekilde tasarım yapılmıştır.

-Eski kesitte bulunan rekreasyon, sergi alanı ve yeşil alan yeni tren garı ile eski tren garı arasındaki bölgeye yerleştirilmiştir, yerleştirme yapılırken yüzey alanını arttırmak ve yeni tren garı ile alt bağlantıları kullanmak için hali hazırdaki alt geçit mantığından da yola çıkarak bu hat zemin kotu altına çekilmiştir. Bu durum tasarımı oluşturan programların oluşmasını ve dönüşmesini şekillendirmiştir.

-Atölyelerin tasarımı için tren vagonlarından yola çıkılıp tren vagonları deforme edilerek atölye vagonları oluşturulmuştur. Bu vagonlar sergilenecek şekilde tren raylarının üzerine yerleştirilmiştir.

-Tasarım taze havadan, güneşten ve ışıktan max. yararlanılacak şekilde yapılmıştır.

-Hem teknolojik hem sosyal hem de eleştirel bir alan oluşturmaya çalışılmıştır.

-Mevcut tren rayları kullanılarak hareketli birimler tasarlanmış, bu birimler ile şehirlerarası iletişim kurgulanmıştır.

Kullanılan Programlar:

Tasarım ve Modelleme: Autocad ve 3ds Max Desing

Görselleştirme(Rendering) : 3ds Max Desing ve Revit

Sürdürülebilirlik Performans Analizleri: Revit Energy Analysis